

### Actividad 1: Tras la historia de los mosaicos

Incluye esencialmente cinco cosas cosas:

- a) Grabación de 10 audios (para las ondas) que cuenten **dónde está situado** el mosaico, la **época histórica** en que fueron realizados los mosaicos y los monumentos en los que se encuentran (fecha de la construcción, tipo de arquitectura,...) y las **técnicas que se utilizaron para construir** los mosaicos (arcilla, barro,...).
- b) Grabación 10 de videos que comenzarán **geolocalizando** el mosaico (un mapa del mundo que se irá acercando hasta encontrar el lugar donde está el mosaico) y después contarán, **paso a paso, cómo se ha construido** cada mosaico partiendo de una figura geométrica básica. En estos videos pueden salir (o no) los alumnos disfrazados (Estos videos se verán con Aurasma).
- c) Grabación de un audio que cuente la vida de Escher y las técnicas que utilizaba en sus obras (yo haría un video acompañado de audio)
- d) Reproducción de los 10 mosaicos (cerámica)
- e) Juego que contiene preguntas (de respuesta múltiple) sobre cada uno de los mosaicos

Creo que llevamos hecho:

- Video del mosaico de Almería (tengo que añadirle la geolocalización)

### Actividad 2: Puro arte (con mosaicos)

Incluye esencialmente talleres:

- a) Mosaicos con arcilla polimérica
- b) Mosaicos contruidos con geogebra
- c) Mosaicos contruidos con tapones de plástico
- d) Mosaicos contruidos con plastilina
- e) Mosaicos contruidos con pastillas de jabón
- f) Mosaicos contruidos con galletas

**Durante los talleres se tomarán fotografías que serán expuestas en un blog o espacio similar**

Llevamos hecho:

- f) Tengo contruidas algunas galletas con el mosaico de Escher (lagarto) y el de Granada

### Actividad 3: ¿Arte matemático?

Incluye esencialmente el juego de los puzles gigantes

- a) Puzzle de Escher
- b) Puzzle de los errores matemáticos que han causado desastres

Aquí creo que está todo hecho. Faltaría imprimir todo el material

#### **Actividad 4: El mosaico de la vida**

Mosaico en tres dimensiones donde cada pieza del mosaico será parte de un sistema acuapónico. El visitante podrá controlar aspectos fundamentales para la supervivencia de peces y plantas como lo son el pH, la temperatura, la luz y la electroconductividad.

No sé si tenéis algo de esto hecho.